

Spanisch inspirierte Klänge

Weinstadt-Sinfonie-Orchester spielt am 19. November in der Jahnhalle

Weinstadt-Endersbach.

Das Weinstadt-Sinfonie-Orchester lädt ein zu einem Abend mit Orchestermusik von Bizet und Lalo. Die Musiker haben sich nach eigenen Angaben in den letzten Monaten intensiv auf ihr traditionelles Herbstkonzert vorbereitet und spielen unter der Leitung ihrer langjährigen Dirigentin Claudia Heisenberg. Das Konzert der spanischen Klänge am Samstag, 19. November, beginnt um 19 Uhr in der Jahnhalle Endersbach.

Zu Beginn musiziert das Laienorchester drei Sätze aus den „Jeux d'enfants“, ausgelassenen „Kinderspielen“ des französischen

Komponisten Georges Bizet.

Es folgt das Konzert für Cello und Orchester des hier eher unbekanntes Komponisten Édouard Lalo. Die Solistin des Abends ist die erst 16 Jahre junge Cellistin Rebecca Krieg, eine Schülerin aus Weil der Stadt.

Die junge Cellistin gewann in den letzten Jahren in Folge zahlreiche Preise bei „Jugend musiziert“-Wettbewerben. „Sie spielt mit technischer Sicherheit, Leidenschaft und erstaunlicher musikalischer Reife das einzige Cellokonzert des französischen Meisters spanischer Herkunft“, heißt es in der Pressemitteilung. „Ich freue mich da-

rauf, am Samstag mit einem großen Sinfonieorchester spielen zu dürfen“, wird Rebecca Krieg zitiert.

Im zweiten Teil des Konzerts sollen Bizets populäre Orchestersuiten „Arlésienne I und II“ durch „eingängige Melodien und temperamentvolle Rhythmen begeistern“. Diese Stücke gehören mit zu den bekanntesten Werken Bizets. Grundlage der Suiten waren provençalische Tänze.

„Ein Abend, der die Zuhörer mitnimmt in das südländische Lebensgefühl und nicht zuletzt: eine gute Möglichkeit, grauen Novembertagen zu trotzen“, meinen die Veranstalter. Der Eintritt ist frei.

Waiblinger Kreiszeitung 17. 11. 2011